

# SCHERMI & STAFFE ONLINE

## Alcuni accorgimenti per ottenere il miglior risultato per uno schermo di proiezione

Le vernici **SCREEN-GOO** si possono applicare a spruzzo oppure a rullo su qualsiasi superficie trasparente (vetro, acrilico, PET, PVC) oppure opaca (muratura, cartongesso, compensati, laminati ..etc..) di qualsiasi forma (piana, curva, sferica) purché perfettamente lisce e pulite. Per la pulizia delle superfici non usare mai solventi grassi (benzina, acquaragia, trielina) o che lascino residui sulla superficie: eventualmente lavare alla fine la superficie con acqua distillata.

- disporre la superficie da verniciare perfettamente IN PIANO.
- per le vernici da retroproiezione il procedimento da utilizzare è esclusivamente il procedimento “a spruzzo” con opportuno aerografo, da effettuarsi su materiali trasparenti, mentre per le altre vernici è possibile utilizzare in alternativa il procedimento a rullo.
- La pistola a spruzzo ed il suo ugello devono essere perfettamente puliti con solvente e di seguito lavati con acqua distillata (quella dei supermercati per il ferro da stiro va benissimo) , in quanto il processo di catalizzazione della vernice può venire alterato dalle impurità residue eventualmente rimaste negli ugelli o in altre parti dell' aerografo.

### Per il procedimento:

- 1)** Agitare energicamente il flacone.
- 2)** Svuotare la bottiglia in un secchio e aggiungere almeno il 5% di acqua alla bottiglia (per le vernici a proiezione frontale).
- 3)** Scuotere nuovamente la bottiglia e svuotarla nel secchio: mescolare lentamente in modo da non introdurre le bolle d'aria.
- 4)** Applicare a temperature comprese tra 20 e 24 ° C con la vernice a una temperatura simile.
- 5)** Utilizzare un rullo da 5 a 8 mm, in microfibra o mohair.
- 6)** applicare prima uno strato sottile di vernice con il rullo, e assicurarti che copra uniformemente la superficie. Questo è importante per evitare accumuli di vernice e ottenere una finitura liscia e uniforme: effettuare 3 strati molto sottili è meglio di 2 strati troppo spessi!
- 7)** Non applicare la seconda mano fino a quando le macchie scure non si sono asciugate.  
(le macchie scure sono il risultato di una macchia di vernice più spessa)
- 8)** lavorare con una sola “linea di lavoro” alla volta, cioè dall’alto verso il basso o da sinistra verso destra.

In pratica, bisogna applicare la vernice in modo continuo e uniforme, mantenendo un senso per evitare segni di sovrapposizione e ottenere una finitura liscia.

**9)** L'esposizione al sole o a fonti di calore dirette durante il procedimento di verniciatura può provocare alterazioni del prodotto.

**10)** Prima dell'utilizzo dello schermo finito, ovvero prima di esporlo ai raggi solari diretti, dovranno passare almeno 24 ore dall'ultima mano di verniciatura per permettere il completamento dei processi di catalizzazione.

**11)** Durante l'installazione evitare di maneggiare lo schermo dalla parte verniciata, poiché eventuali "ditate" lasciate sulla vernice risulteranno ben visibili in fase di proiezione.

